

AKSENTTI 1/2017-2018

Tiedotuslehti syksy 2017

Helsingin Konservatorion oppilaille, opiskelijoille, opettajille



**HELSINGIN
KONSERVATORIO**
Rohkeasti klassinen

SISÄLTÖ

YLEISTÄ

Lukuvuoden aikataulu	3
Yhteystietojen muuttuminen	3
Lukukausimaksut ja lukukausimaksualennukset	3-5
Opintokirjat	5
Konserttiliput	5
Opetustilojen soittimet	5
Nuottitelineet ja selloalustat	5
Konservatoriotalon sisäinen posti	6
Löytötavarat	6
Kurssisuoritukseen ilmoittautuminen	6
Konserttitoiminta: Musiikki-illat, kahvikonsertit aulassa	7

PERUSOPETUKSEN JA AIKUISTEN OPETUKSEN OPPILAILLE

Musiikin perusteiden (mupe) opetus, lukujärjestykset	9
Sävellyspaja	9
Mupe-rästikokeet ja ilmoittautuminen	9
Valmennus- ja musiikin perustason oppilaat musiikki- leikkikoulussa	10
Yhteismusisointi	10
Orkesterit: Valmennusorkesteri, Lastenorkesteri, Visollo, Helsinki Concordia, Puhallinorkesterit	10-12
Kuorot ja kuoroihin liittyminen	12-13
Oopperaensemble ja lied	13

TULEVIA TAPAHTUMIA	14
KIRJASTON SYYSERVEISET	14
AVOIN KONSERVATORIO JA AVOIN OOPPERALUOKKA	15
YHTEYSTIEDOT JA AUKIOLOAJAT	
Helsingin Konservatorion yhteystiedot	16
Toimiston aukioloaika	16
Kahvila-ravintola Konservatorio	16
Henkilökunta	17

ENSIAPUTARVIKKEET JA OHJE HÄLYTYKSEN SATTUESSA	18
SOLISTISTEN AINEIDEN KURSSISUORITUSPÄIVÄT	19

AKSENTTI

Aksentti on Helsingin Konservatorion syksyn 2017 tiedotuslehti. Aksentti on saatavana aulan telineestä vahtimestarin työpistettä vastapäätä ja löytyy myös nettisivuilta www.konservatorio.fi. Pidätämme oikeudet muutoksiin.

Ajantasaiset tiedot löytyvät nettisivuilta ja muutoksista tiedotetaan myös Wilman kautta.

Toimitus

viestintäasiantuntija Raija Kaljunen
raija.kaljunen@konservatorio.fi

YLEISTÄ**LUKUVUODEN 2017–2018 AIKATAULU****Syyslukukausi ma 14.8.– pe 22.12.2017**

opettajien suunnittelupäivät ma 14. - ti 15.8.
 kaikkien opettajien lukuvuoden aloituskokous ke 16.8.
 oppilaiden ilmoittautuminen ke 16.8.
 opetus alkaa to 17.8.
 syysloma to-pe 19.–20.10.
 ke 6.12. itsenäisyyspäivä

Kevätlukukausi ma 8.1.– pe 1.6.2018

opetus alkaa ma 8.1.
 hiihtoloma ma-pe 19.–24.2.
 pääsiäinen pe 30.3.– ma 2.4.
 vappu ti 1.5.
 helatorstai 10.5.
 lukuvuosi päättyy pe 1.6.2018

Pääsykokeet

Ammatillisen koulutuksen pääsykokeet
 pianovirityksen osaamisala 3.–4.5.2018
 musiikin osaamisala 14.–18.5.2018

Musiikin taiteen perusopetuksen pääsykokeet 22.–24.5.2018

Tapahtumia

Poppean kruunaus -opperaproduktio (yhteistyöprojekti), esitykset 25.8.–1.9.2017
 Kansainvälisen Music without Frontiers -verkoston kokous 12.–13.10.2017
 Nuorten Chopin -tapahtuma 24.–26.11.2017
 Konservatorion Suomi 100 -festari vk 47 (20.–24.11.2017), jonka avaa Hki Concordian konsertti
 Helsingin Konservatorion musiikkileikkikoulu 80 vuotta maaliskuussa 2018

YHTEYSTIETOJEN MUUTTUMINEN

Mikäli osoite- tai muut yhteystietosi ovat muuttuneet/muuttuvat, ilmoitathan muutokset sähköpostilla konservatorio@konservatorio.fi tai puh. 09 5860 580 (vaihde).
 Laita viestiin nimi, vanha ja uusi osoite, puhelinnumero sekä sähköpostiosoite.

LUKUKAUSIMAKSUT 2017–2018 JA LUKUKAUSIMAKSUALENNUKSET**Kirjaamismaksu uusilta oppilailta 10 €****Musiikkileikkikoulu**

opetusta 60 min. viikoittain	160 €
opetusta 30 - 45 min. viikoittain	140 €

poisjäänti 2 kerran jälkeen, ei maksua

Soiton ryhmäopetus

250 € ei alennuksia

Valmentava opetus

250 € ei alennuksia

Nuorten laulukoulu

250 €

Musiikin perustaso

370 €, solistinen sivuaine, 210 €

Musiikkiopistotaso	370 €, solistinen sivuaine, 210 €
Aikuisten opetus	370 €
Solistinen sivuaine	210 €
Täydentävä opetus (solistinen pääaine)	190 € 15 min./vko 370 € 30 min./vko

Lisäopetus

(musiikin laajan oppimäärän suorittaneet) 440 €, ei alennuksia

Kuorot

Musiikin perusopetuksen kuorot (ulkopuoliset kuorolaiset), 120 €, ei alennuksia

Valmennuskuoro ja Poikien ryhmä X (ulkopuoliset ja muskarilaiset), 80€, ei alennuksia

Musiikin perusteiden opetus (ulkopuoliset ja auditelaiset), 200 €, ei alennuksia

Avaimet musiikkiin -osallistujat (ulkopuoliset), 200 €

Orkesterilaiset, ulkopuoliset, 0 €

Oppilaspaiikkamaksut ulkokuntalaisille/lukukausi

Muilta kuin helsinkiläisiltä veloitetaan lukukausimaksun lisäksi seuraavasti:

musiikin perustaso ja musiikkiopistotaso, opetusta 60 min./vko 200 €

aikuisten opetus, opetusta 45 min./vko 200 €

sivuinstrumentti, opetusta 30 min./vko 0 €

Helsingin ulkopuolelta voidaan ottaa oppilaita sillä edellytyksellä, että kyseisten oppilaiden kotikunnat tai oppilaat itse / heidän huoltajansa sitoutuvat suorittamaan nk. oppilaspaiikkamaksun.

Oppilaspaiikkamaksusta voidaan hakemuksesta myöntää vapautus, jos kyseessä on erittäin lupaava oppilas ja konservatoriossa tarvitaan kyseessä olevan instrumentin soittajia.

Ulkopuolisten suorittamista kursseista perittävät maksut (=aiheutuneet kulut)

kurssisuoritukset, joissa on 4 lautakunnan jäsentä, 200 €

kurssisuoritukset, joissa on 3 lautakunnan jäsentä, 160 €

Lukukausimaksualennukset

Alennusta lukukausimaksuihin voivat heti syyslukukauden alussa hakea vähävaraiset musiikin perustason, musiikkiopistotason ja aikuisten opetuksen oppilaat (ei lisäopetus, sivuaine, soitinvalmennus, ei muskari eivätkä kuorot). Alennuksia voidaan myöntää vain perustellusta syystä. Päätökset myönnettävistä alennuksista tekee Helsingin Konservatorion Säätiön hallitus.

Hakemus on täytettävä huolellisesti perusteluineen. Puutteellisesti täytettyjä hakemuksia ei voida ottaa huomioon.

Hakulomakkeita saa konservatorion verkkosivuilta www.konservatorio.fi > Lomakkeet tulostamalla linkistä avautuvan lomakkeen tai noutamalla vahtimestarilta konservatorion aulasta.

Sisaralennuksia ei ole.

Hakemus on palautettava **viimeistään 31.8.2017**.

Laskutus

Syyslukukausi laskutetaan syyskuun lopussa ja kevätlukukausi tammi-helmikuussa.

Maksaminen

Oppilasmaksut tulee suorittaa määräajassa. Oppilaalta, joka haluaa lopettaa opintonsa kesken lukukauden, peritään lukukausimaksu täysimääräisenä. Jos opintojen keskeyttäminen tai lopettaminen tapahtuu kesken lukukauden esim. sairauden tai muun painavan syyn takia, voi rehtori kirjallisen anomuksen perusteella myöntää alennusta lukukausimaksusta.

Maksamattomat oppilasmaksut

Syyskauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen päättymisen vuodenvaihteessa. Kevätkauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen päättymisen lukuvuoden vaihteessa. Erään-
tyneet maksut annetaan kausittain perintätoimiston perittäväksi. Maksujärjestelyistä voi sopia toi-
miston kanssa.

Poissaolot

Jos oppilas on poissa opetuksesta, konservatorio ei ole velvollinen korvaamaan kyseisiä oppitunteja. Opettaja on velvollinen korvaamaan oppilaalle ne oppitunnit, jotka ovat peruuntuneet opettajalle tulleen esteen vuoksi. Opettajan sairauden vuoksi peruuntuneet oppitunnit korvataan sijaisjärjeste-
lyin siten, että oppilas saa syyslukukauden aikana vähintään 15 ja kevätlukukauden aikana vähin-
tään 16 viikon opetuksen (instrumenttiopetus, musiikin perusteiden opetus ja musiikkileikkikoulu). Ryhmäopetuksessa vastaava opetuskertojen määrä on 13 kertaa lukukaudessa.

OPINTOKIRJAT

Kaikilla konservatorion oppilailla on opintokirja, johon merkitään opintoihin osallistumiset. Kaikki oppilaan opinnot viedään myös opintorekisteriin, mutta joissakin tapauksissa opintokirjan merkin-
nöistä on apua mm. todistuksen saamiseksi.

Uudet oppilaat saavat opintokirjansa ilmoittautuessaan tai myöhemmin opettajalta. Opintokirja on myös mukava dokumentti, josta voi olla iloa myöhemmin, joten se on hyvä säilyttää.

Opettajat (eivät oppilaat itse) täyttävät opintokirjat lukukauden alussa ja lopussa. Opintokirjoihin kirjataan lukuvuosittain soitettu ohjelmisto sekä esiintymiset oppilaitoksen tilaisuuksissa. Kurssisuoritusmerkinnät kirjaa arviointilautakunnan puheenjohtaja.

Yhteismusisointiproduktiot merkitään opintokirjan ohjelmisto-osaan, ja mestarikursseille osallistumisesta ja esim. Näppärikurssiin tai johonkin mestarikurssiin osallistumisesta on hyvä pyytää opettajalta merkintä.

KONSERTTILIPUT

Konservatorion opettajat, oppilaat ja muu henkilökunta voivat saada yhden vapaalipun konservato-
rion järjestämiin konsertteihin (ei kuitenkaan ooppera- tai operettiesityksiin).

Vapaalipun voi noutaa etukäteen toimistosta.

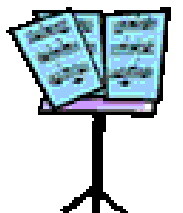
OPETUSTILOJEN SOITTIMET

Luokissa olevat soittimet ovat kallisarvoisia ja toivomme niistä pidettävän hyvää huolta. Flyygeleitä ja pianoja ei ole tarkoitettu pöydiksi ja niiden pinta naarmuuntuu pilalle, jos niiden päällä pidetään esim. soitinkoteloita. Kahvimukit ja juomapullot on syytä pitää kaukana soittimista! Kahvila ja oppilaiden huone ovat eväiden, kahvin ja juomien nauttimiseen mukavampia tiloja.

Pidättehän luokkien sälekaihtimet alhaalla, jotta soittimet eivät vahingoitu auringon porottaessa ikkunasta.

NUOTTITELINEET JA SELLOALUSTAT

Luokista viedään nuottitelineitä ja tuoleja muihin tiloihin ja jätetään kalusteet sikin sokin, jolloin opetus- tai harjoitteluajasta menee osa kalusteiden roudaamiseen / etsimiseen. Eiköhän muisteta tänä vuonna, että siirretään omat telineet ja tuolit ja alustat tunnin päätyttyä takaisin paikoilleen.



Konservatoriossa opiskelee myös näkövammaisia opiskelijoita. Käytävillä ja portaisiin ei siis saa jättää mitään ylimääräistä kalustoa tai tavaroita, jotta kaikkien on turvallista liikkua talossa.

Luokkien siisteys lisää kaikkien viihtyvyyttä. Koska konservatoriotalon siivous joudutaan hoitamaan osittain opetustoiminnan ollessa käynnissä, pyydetään opettajia ottamaan opetuksensa ajoittamisessa ja tauottamisessa luokille määritellyt siivousajat huomioon.

KONSERVATORIOTALON SISÄINEN POSTI

Mikäli haluat jättää konservatoriotalon sisäistä postia, niin toimi seuraavasti:

– Opettajien huoneessa (2. krs) on suurella osalla opettajista oma postilokero, jonne postia voi jättää. Niiden opettajien, joilla ei ole omaa postilokeroa, postit voi jättää vahtimestarin välitettäväksi. Lokeroiden nimiluettelo löytyy vahtimestarilta. Vahtimestareilta voi pyytää kirjekuoria, joita voi käyttää postin välityksessä.

– Vahtimestareiden työpisteeseen voi jättää arvopostia, eli alkuperäisiä äänitteitä, kalliita kirjoja jne., mutta vain erittäin hyvin perusteltuna.

– Oppilaskunnan huoneen ulkopuolella metron puoleisella käytävällä, kolmannessa kerroksessa on aakkostettu lokerikko opiskelijoiden postia varten. Oppilaskunta vastaa lokerikon toimintaperiaatteista.

– Toimistohenkilökunnalle, rehtorille ja hallintojohtajalle tarkoitettu posti joko suoraan toimistoon tai toimiston oven ulkopuolella olevaan postilaatikkoon.

Vahtimestarit opastavat mielellään erilaisissa talon käytännöissä.

LÖYTÖTAVARAT

Lukuvuoden aikana luokkiin unohtuneita esineitä, kortteja yms. säilytetään enintään 3 kk vahtimestarin työpisteen viereisessä naulakossa olevissa laatikoissa, joista kukin voi etsiä hukkaamansa tavarat. Arvotavarat (silmälasit, kellot, korut, kännykät, lompakot, luottokortit yms.) saa tuntomerkkejä vastaan vahtimestarilta.

KURSSISUORITUKSEEN ILMOITTAUTUMINEN

Lukuvuoden kurssisuorituspäivät ovat lukukauden ensimmäisessä Aksentissa sekä www.konservatorio.fi > Lukuvuosi > Kurssisuoritukset.

Instrumenttiopintojen kursseihin ilmoittaudutaan seuraavasti:

Opettaja on vastuussa oppilaansa / opiskelijansa ilmoittamisesta kurssisuoritukseen. Instrumenttiopintojen kursseihin ilmoittaudutaan seuraavasti:

1) Kurssisuoritukseen ilmoittaudutaan täyttämällä kurssisuoritus-suunnitelma. Lomakkeita löytyy toimiston ulkopuolelta seinälokerikosta, sekä nettisivuilta (www.konservatorio.fi > Lomakkeet) Huom! Eri kurssitasoille sekä perusopetuksen ja ammatillisen koulutuksen kursseille on erilaiset lomakkeet, valitse oikea.

2) Kurssisuoritus suunnitelma on virallinen dokumentti, joten se täytetään huolellisesti ja siististi kuulakärkikynällä.

3) Kurssisuoritus suunnitelma sisältää oppilaan kurssissa esittämän ohjelman, luettelon harjoitetusta ohjelmistosta, merkinnän vastaavan musiikin perusteiden kurssin suorittamisesta tai opettajan varmennuksen siitä, että ko. kurssi on suoritteilla. Säestäjätiedon ilmoittaminen on erittäin tärkeää aikataulujen laatimisen kannalta. Vaadittavat kynnyksaineiden kurssit (yleensä suoritettavan kurssin tasoa vastaava mupe-/säveltäpailun kurssi) löytyvät Oppilaan oppaan kurssiliitteistä.

4) Kurssisuoritus suunnitelman varmentaa allekirjoituksellaan oma opettaja.

5) **Kurssisuoritus suunnitelma jätetään toimistoon viimeistään annettuna ilmoittautumispäivänä. Takaraja on ehdoton.** Lomake kannattaa palauttaa hyvissä ajoin, ettei ilmoittautuminen "mene pitkäksi" ja kurssi siirry seuraavaan periodiin.

6) **Musiikin perusteiden opettajat käyvät kirjaamassa suoritteilla olevan kynnysaineen merkinnän lomakkeisiin toimistossa.**

7) Aineryhmien ohjelmiston tarkistamisesta vastaavat opettajat tarkistavat ohjelmistot ja toimittavat kurssisuoritus suunnitelmat toimistoon, rehtorin allekirjoitettavaksi.

8) Kurssit aikataulutetaan, ja **aikataulut toimitetaan sähköisessä muodossa lautakuntaehdotuksineen toimistoon** MariAnne Hautaniemelle

Kurssisuoritus päivät

Kurssisuoritukset ovat kamarimusiikkisalissa tai luokassa 130. Peruskursseja voidaan tarvittaessa suorittaa myös opetusluokissa.

SOLISTISTEN AINEIDEN KURSSISUORITUSPÄIVÄT LÖYTYVÄT LEHDEN VIIMEISELTÄ SIVULTA

KONSERTTITOIMINTA

MUSIIKKI-ILLAT

Musiikki-illat, joissa kaikki konservatorion oppilaat/opiskelijat voivat esiintyä, pidetään kamarimusiikkisalissa ja luokassa 130. Tarkoitus on, että musiikki-illoissa esitettävä ohjelma on jo mahdollisimman "valmista", opettajien omista harjoitusilloista on mahdollisuus "harjoitella" teosten esittämistä.

Ilmoittautuminen

Oppilaiden esiintymisiä varten tarkoitetut musiikki-illat pidetään kamarimusiikkisalissa ja luokassa 130. Tarkoitus on, että musiikki-illoissa esitettävä ohjelma on jo mahdollisimman "valmista", opettajien omista harjoitusilloista on mahdollisuus "harjoitella" teosten esittämistä.

Listat musiikki-iltoihin ilmoittautumista varten tulevat opettajainhuoneen seinälle noin kaksi viikkoa ennen kyseistä tilaisuutta. Opettajat merkitsevät listoihin esiintyjän ja mahdollisen säestäjän nimet, tiedot esitettävästä teoksesta (säveltäjän koko nimi, teoksen nimi, osat tempomerkintöineen, opusnumero) sekä muut pyydetyt tiedot selvällä käsialalla. HUOM! Listoihin on merkitty nyt myös viimeinen ilmoittautumispäivä.

Oppilaan ohjelman kesto saa olla korkeintaan 10 min., jotta mahdollisimman moni saa esiintymismahdollisuuden.

Musiikki-iltojen ilmoittautumislistat ja ohjelmajärjestyksen sekä käsiohjelmat hoitaa MariAnne Hautaniemi.

Musiikki-illat (varauksen alkamisaika suluissa)

syksy 2017

(varauksen alkamisaika suluissa)

ma 2.10. klo 18 (17.30) KMS
ke 15.11. klo 18.30 (18) KMS
ti 28.11. klo 18 (17)lk. 130
pe 1.12. klo 18 (17) lk. 130

kevät 2018

ke 24.1. klo 18.30 (18) KMS
ma 5.2. klo 18 (17.30) KMS
ma 5.3. klo 18 (17.30) KMS
ke 28.3. klo 18.30 (18) KMS
ke 11.4. klo 18.30 (18) KMS
to 3.5. klo 18 (17) lk. 130
pe 18.5. klo 18 (17) KMS

Luokkaa 130 voi myös varata oppilasiltoihin Jaakko Haapaniemeltä.

KAHVIKONSERTIT AULASSA

Kahvikonsertteja järjestetään aulakahvilassa kerran kuukaudessa. Konserteissa esiintyvät konservatorion oppilaat ja opiskelijat.

Aulakonsertteihin ilmoittaudutaan samoin kuin musiikki-iltoihin ks. yllä

Syksy 2017

to 12.10. klo 17
to 9.11. klo 17
to 21.12. klo 17

Kevät 2018

to 18.1. klo 17
to 8.2. klo 17
to 15.3. klo 17
to 19.4. klo 17.00
to 17.5. klo 17.00 valmennusoppilaat

PERUSOPETUKSEN JA AIKUISOPETUKSEN OPPILAILLE

Musiikin perusteiden (mupe) opetus (ent. Säveltapailu ja musiikinteoria)

Musiikin perustason ja musiikkiopistotason oppimääriin kuuluu myös musiikin perusteiden opiskelu (ent. säveltapailu ja musiikinteoria). Opinnot aloitetaan yleensä sinä lukuvuonna, jolloin lapsi täyttää 10 vuotta.

Perustason opintojen kolme tasokurssia ovat kaksivuotisia, siten että jokaisen tasokurssin ensimmäinen vuosi on alkava (Mupe 1a, 2a, 3a) ja toinen vuosi on jatkava (Mupe 1j, 2j, 3j).

Musiikkiopistotason kurssit ovat yksivuotisia Mupe 5, 6, 7 tai 8. Mikäli oppilas aikoo jatkaa musiikkiopintoja ammatillisessa koulutuksessa suositellaan kurssin 7 suorittamista.

Lisäksi sekä perus- että opistotasolla opiskellaan yleistä musiikkitietoa, Mupe 4 (yleisen musiikkitiedon peruskurssi) ja Mupe 8 (yleisen musiikkitiedon syventävä kurssi).

Lisätietoja mupe-kurssien sisällöistä löytyy nettisivulta

http://www.konservatorio.fi/fi/musiikki_harrastukseksi/musiikin_perustaso/kurssisuoritusvaatimukset

Mupe-lukujärjestykset lukuvuonna 2017–2018

Musiikin perusteiden (mupe) kurssien sisällöistä saa lisätietoja konservatorion verkkosivuilta www.konservatorio.fi > Musiikin opetus > Musiikki harrastukseksi > Kurssien sisällöt

Kurssitarjotin

Avaimet musiikkiin (valmentava ryhmä 6-8-vuotiaille)

ti 16.30–17.15 lk 143 (pikkumuskari), opettajat Jaakkola & Nora

Musiikin perusteet -ryhmät (alkaen n. 10-v.)

Mupe 1a

ma 15.15–16.00	lk 232	opettaja Tiina Fagerholm
ti 16.00–16.45	lk 230	opettaja Silja Martikainen
to 15.15–16.00	lk 230	opettaja Eija Rusi

Mupe 1j

ti 15.00–15.45	lk 232	opettaja Soila Jaakkola
ke 15.00–15.45	lk 232	opettaja Soila Jaakkola (toiminnallinen ryhmä)
to 15.00–15.45	lk 232	opettaja Tiina Fagerholm

Mupe 2a

ma 15.00–15.45	lk 230	opettaja Soila Jaakkola
----------------	--------	-------------------------

ti 15.45–16.30 lk 232 opettaja Soila Jaakkola
 ke 15.45–16.30 lk 232 opettaja Soila Jaakkola

Mupe 2j

ma 16.00–16.45 lk 232 opettaja Tiina Fagerholm
 ti 16.45–17.30 lk 230 opettaja Silja Martikainen
 to 16.00–16.45 lk 230 opettaja Eija Rusi

Mupe 3a

ma 17.00–18.00 lk 232 opettaja Tiina Fagerholm
 ti 17.30–18.30 lk 230 opettaja Silja Martikainen
 to 15.45–16.45 lk 232 opettaja Tiina Fagerholm

Mupe 3j

ma 15.45–16.45 lk 230 opettaja Soila Jaakkola (erityisesti pianisteille)
 to 17.00–18.00 lk 232 opettaja Tiina Fagerholm

Mupe 4

ke 16.45–18.15 lk 232 opettaja Soila Jaakkola

Mupe 5

ma 17.00–18.30 lk 230 opettaja Soila Jaakkola
 ti 18.15–19.45 lk 232 opettaja Soila Jaakkola

Mupe 6

ma 18.30–20.00 lk 230 opettaja Soila Jaakkola

Mupe 7

ke 18.00–19.30 lk 232 opettaja Tiina Fagerholm

Mupe 8

ke 18.15–19.45 lk 232 opettaja Soila Jaakkola

Solfa C

ma 18.00–19.30 lk 232 opettaja Tiina Fagerholm

Kuoromupe (1a/1j)

ti 17.30–18.15 lk 232 opettaja Soila Jaakkola (kuorolaisille)

Aikuisten peruskurssi mupe 1-3

ti 18.45–20.15 lk 230 opettaja Silja Martikainen

Sävellyspaja perusopetuksen oppilaille

to 18.00–19.30 lk. 150, opettaja Juhana Lindström

Kurssilla valmistellaan omia erityyppisiä pieniä sävellyksiä. Erityisiä ennakkovaatimuksia kurssille ei ole, mutta musiikin perusteiden opintoja pitäisi olla jo tehtynä. Kysy opettajalta lisätietoja juhana.lindstrom@konservatorio.fi

MUPE RÄSTIKOKEET

Mupen rästi- ja tasokoepäivä on maanantaina 4.9. klo 15 alkaen luokassa 232

Diktaatit

klo 15 mupe 1a

klo 15.30 mupe 1j

klo 16 mupe 2a

klo 16.30 mupe 2j

klo 17 mupe 3a

klo 18 mupe 3j

klo 18 mupe 5 lk 230.

Teoria- ja laulukokeita voi tulla tekemään nonstop klo 15 alkaen. Ilmoittautumislista on teoriakäytävän (2. krs) ilmoitustaululla.

Valmennusoppilaat ja musiikin perustason oppilaat musiikkileikkikoulussa

Helsingin Konservatoriossa toimii itsenäisenä yksikkönään musiikkileikkikoulu. Musiikkileikkikoulussa annettava opetus edeltää varsinaisia soitonopintoja, jotka aloitetaan joko soitinvalmennuksessa tai musiikin perustasolla.

Sekä valmennus- että perustason oppilaat ovat tervetulleita musiikkileikkikoulun opetukseen, jos se esim. lapsen iän vuoksi on perusteltua. **Musiikkileikkikoulun opetus ei kuitenkaan sisälly perustason ja valmennusoppilaiden lukukausimaksuun.**

Soitinvalmennusoppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta yhdistettynä yksilö- ja ryhmäopetuksena 45 minuuttia viikoittain. Soitinvalmennusoppilaat voivat lisäksi laulaa lasten kuoroissa tai soittaa nuorimpien soittajien jousiorkesterissa. Avaimet musiikkiin -alkeiskurssille voivat osallistua valmennusoppilaat, joiden opettaja ei pidä ryhmätunteja, jos Avaimet musiikkiin -ryhmässä on tilaa.

Musiikin perustason oppilaiden lukukausimaksuun sisältyy instrumenttiopetusta 60 min. viikoittain, musiikin perusteiden opetusta 45–60 min. viikoittain sekä yhteismusisointia orkestereissa, kuoroissa tai muissa yhtyeissä oppilaan taitotason mukaan.

Lisätietoja opintojen sisällöstä saa kotisivuilla www.konservatorio.fi > Musiikin opetus > Musiikkiopisto (linkit sivuilla Opetussuunnitelma, musiikin laaja oppimäärä sekä Kurssisuoritusvaatimukset instrumenttikohtaisesti).

Yhteismusisointi

Musiikinopiskelu Helsingin Konservatorion musiikin perustasolla, musiikkiopistotasolla ja aikuisten opetuksessa on monipuolista. Se ei koostu vain solistisen pääinstrumentin oppitunneista, vaan kaikki osallistuvat lukuvuosittain myös musiikin perusteiden (mupe) opetukseen sekä **yhteismusisointiin**. Yhteismusisointi sisältyy pääinstrumentin oppitunteihin, mutta sen lisäksi yhteismusisointia järjestetään

- orkestereissa ja kuoroissa,
- kamarimusiikkiyhtyeissä,
- liedkoulutuksessa ja oopperaensemblissä sekä
- erikoiskursseina (periodit)

Keskustele opettajasi kanssa erilaisista vaihtoehdoista ja valitse itsellesi mieluisin.

Seuraa metrosiiven ilmoitustauluja (kuorot, yhtyeet, vanha musiikki, säestys) sekä orkestereiden ilmoitustauluja (aula, vahtimestarin työpistettä vastapäätä).

ORKESTERIT

Konservatoriossa toimii useita orkestereita ja kamarimusiikkiyhtyeitä. **Oma opettaja opastaa oikeaan orkesteriin** ja neuvoo yhteismusisointiin liittyvissä asioissa.

Kaikki orkesterisoittimensoittajat ovat mukana jonkin orkesterin tai kamarimusiikkiyhtyeen toiminnassa.

Jos oppilas ei voi osallistua orkesteritoimintaan, hänen on annettava vapautusta kyseisen lukukauden ajaksi konservatorion rehtorille (rea.warme@konservatorio.fi) osoitettavalla hakemuksella viimeistään **perjantaina 1.9.2017**. Hakemukseen on liitettävä myös perustelut. Hakemukset käsittelee rehtori yhdessä oppilaan soitonopettajan sekä orkesterinjohtajan kanssa.

Lisätietoja orkestereiden toiminnasta ja harjoitusajoista saa orkestereiden ilmoitustaululla, joka sijaitsee aulassa, vahtimestarin toimipistettä vastapäätä. Lisäksi orkestereiden tiedotteita on www.konservatorio.fi > Orkesterit ja kuorot -sivuilla



Valmennusorkesteri Valonsäde toimii projektiluontoisesti. Stemmat harjoitellaan viikoittaisilla ryhmä- ja/tai yksityistunneilla, ennen esitystä kokoonnutaan harjoittelemaan yhdessä. Orkesterin soittajat ovat opintojensa alkuvaiheessa noin peruskurssi 1-tasolla olevia soittajia. Ensimmäiset yhteisharjoitukset pidetään ma 16.10. klo 17 konserttisalissa. Tarkemmat aikataulut www.konservatorio.fi-> orkesterit ja kuorot-> Valonsäde ja orkesterien ilmoitustaululta.

Lisätietoja: klaara.pyrhonen@konservatorio.fi ja mari.kortelainen@konservatorio.fi

Elohopea-orkesteri harjoittelee keskiviikkoisin klo 16.30–18 kamarimusiikkisalissa. Orkesteri on tarkoitettu perustaso 1–2 tasoisille jousisoittajille. Ensimmäiset harjoitukset pidetään **ke 23.8.**

Lisätietoja: leila.kurkikangas@konservatorio.fi ja klaara.pyrhonen@konservatorio.fi

Visollo- orkesteri harjoittelee tiistaisin klo 16.30–19.00 konserttisalissa. Visollo on tarkoitettu jo peruskurssi 2 suorittaneille jousi-, puhallin- ja lyömäsoittajille. Uusia soittajia orkesteriin otetaan koesoiton kautta, joka järjestetään ti 29.8. klo 16.30 luokassa 311. Ilmoittautumiset sähköpostitse mari.kortelainen@konservatorio.fi viimeistään pe 25.8. Ensimmäinen harjoitus pidetään **ti 5.9. klo 16.30 konserttisalissa**. Tarkemmat aikataulut www.konservatorio.fi-> orkesterit ja kuorot-> Visollo ja orkesterien ilmoitustaululta.

Lisätietoja: mari.kortelainen@konservatorio.fi, tapio.tuovila@konservatorio.fi ja juha.keikkonen@konservatorio.fi (puhaltajat)

Helsinki Concordian harjoitukset ovat periodeittain konserttisalissa. Tarkat tiedot nettisivuilta www.konservatorio.fi-> orkesterit ja kuorot-> Helsinki Concordia. Sinfoniaorkesterikokoonpanossa esiintyvä Helsinki Concordia koostuu pääosin ammatillisen koulutuksen jousi-, puhallin ja lyömäsoitinopiskelijoista. Helsinki Concordiaa johtaa lukuvuonna 2017–18 kapellimestari Tuomas Rousi. Orkesterin konserttimestarina toimii Klaara Pyrhönen.

Koesoitto Helsinki Concordia -orkesteriin (musiikkiopistolaisille)

Helsinki Concordia -orkesterissa soittaminen kuuluu musiikkialan perustutkinto-opiskelijoiden opintoihin, mutta myös musiikkiopistolaiset sekä konservatorion ulkopuoliset soittajat, jotka ovat taidoiltaan I/D-kurssin tasolla, voivat hakea orkesteriin.

Orkesterin mahtavaan soittajistoon halajaville pidetään koesoitto ti 12.9. klo 16.50 alkaen luokassa 230. Koesoitossa soitetaan yksi omavalintainen teos.

Ilmoittautuminen ja tiedustelut orkesterin intendentti Jaakko Haapaniemi, jaakko.haapaniemi@konservatorio.fi p. 040 451 6600.

Puhallinorkesteritoiminta

- Valmennusoppilaat osallistuvat valmennusorkesteri Valonsäteen toimintaan.
- Junior Winds on peruskurssin 1-tasoisien oppilaiden viikoittain toimiva orkesteri. Harjoitukset maanantaisin klo 16.45–17.30 luokassa 210.
- Star Winds on peruskurssin 2 tasoisten oppilaiden periodimaisesti toimiva orkesteri, joka tekee yhteistyötä Elohopea-orkesterin kanssa
- Peruskurssi 3-tasoiset oppilaat ovat mukana Visollo-orkesterin toiminnassa (ks Visollo)
- Ruoholahti All Stars on D- ja C-kurssi tasoisten oppilaiden periodeittain toimiva puhallinorkesteri

Puhaltajat voivat osallistua myös Helsingin musiikkioppilaitosten yhteisen Abbba-orkesterin toimintaan. **Mini-Abbba** harjoittelee maanantaisin klo 17.00–18.00 ja **Abbba** maanantaisin klo 18.15–20.00 Musik- och kulturskolan Sandelsin tiloissa. Abbba-orkestereita johtavat Sanna Vuorinen (sanna.vuorinen@khumusiikki.fi) ja Anniina Karjalainen (karjalainen.anniina@gmail.com) Orkesterin nettisivuja ylläpidetään Keski-Helsingin musiikkiopistossa ja ajankohtaisimmat tiedotteet voi käydä lukemassa osoitteessa: <http://www.khumusiikki.fi/?mid=76>

Nimi Abbba tulee sanoista 'Alla bra blåsare blåser allting' (Kaikki hyvät puhaltajat soittavat mitä vaan). Ruotsinkielinen nimi on perua orkesterin alkua ajoilta. Puhallinsoiton ohella Abbba tarjoaakin kielikylpyä: opetus tapahtuu sekä suomeksi että ruotsiksi.

Lisätietoja: juha.keikkonen@konservatorio.fi

KUOROT

Kuorossa laulaminen on hauska tapa harrastaa musiikkia. Se on myös lyömätön mahdollisuus musisoida yhdessä sekä opetella monipuolista äänenkäyttöä ja nuotinlukua.

Konservatorion lasten ja nuorten kuorot tarjoavat myös mahdollisuuden esiintyä vuoden aikana upeissa orkesterikonserteissa.

Kuorolaisten musiikin perusteet

Kuorolaisilla on mahdollisuus osallistua musiikin perusteiden (mupe) opetukseen omassa ryhmässään. Pienimmät kuorolaiset voivat osallistua Avaimet musiikkiin -tunneille (tarkoitettu 6-8-vuotiaille) ti 16.30–17.15 opettajat Jaakkola & Nora ja kuorolaisten mupe ti klo 17.30–18.15 lk. 232, opettaja Jaakkola, on tarkoitettu niille kuorolaisille, jotka eivät ole konservatorion soitto-oppilaita.

Lasten ja nuorten kuorot

Lapsikuoro Tähtisumu Alfa, Tähtisumu Beta ja Tähtisumu Gamma (6-8-vuotiaille)

Iloisten, lasten suuhun sopivien laulujen avulla tutustutaan omaan ääneen ja kuorossa toimimiseen sekä harjoitellaan esiintymisen perustaitoja.

Kuoroja opettaa Anna Nora, anna.nora@konservatorio.fi .

Harjoitukset

ma 15.30–16 Tähtisumu Gamma, Helsingin Konservatorion Kamarimusiikkisalissa

ma 16–16.45 Tähtisumu Alfa, Helsingin Konservatorion Kamarimusiikkisalissa

ma 16.45–17.30 Tähtisumu Beta, Helsingin Konservatorion Kamarimusiikkisalissa

Harjoitukset alkavat maanantaina 21.8.2017.

Poikien Ryhmä X (8–12-vuotiaille)

on toiminnallinen poikien musiikkiryhmä, jossa lauletaan ja soitetaan rytmisoittimia.

Poikien Ryhmä X esiintyy lukukausittain konservatorion muiden kuorojen kanssa.

Ryhmää ohjaa Anna Nora anna.nora@konservatorio.fi .

Harjoitukset

ke 16–16.45 Konservatoriassa. Harjoitukset alkavat keskiviikkona 23.8.2017.

Lapsi- ja nuorisokuoro Galante (9–13-vuotiaille)

Galantessa lauletaan raikasta uutta suomalaista musiikkia lapsi- ja nuorisokuoroille. Galante esiintyy vuosittain J. S. Bachin Matteus-passiossa sekä konservatorion orkestereiden kanssa elämyksellisissä konserteissa. Kuoroa johtaa Saara Aittakumpu, saara.aittakumpu@konservatorio.fi .

Harjoitukset

to 16–17.45 Helsingin Konservatorion Kamarimusiikkisalissa. Harjoitukset alkavat torstaina 17.8.2017.

Nuorisolauluyhtye All 4 Voices (13–19-vuotiaille)

Energinen ja esiintymistä rakastava All 4 Voices laulaa klassista nuorisokuoro-ohjelmistoa, mutta myös rytmimusiikkia. All 4 Voices esiintyy aktiivisesti konserteissa sekä erilaisissa tilausesiintymisissä. Yhtyeessä laulaminen edellyttää harjaantuneisuutta moniääniseen lauluun ja nuotinlukutaitoa tai halukkuutta opetella nuotinlukua. All 4 Voicesia johtaa Anna Nora, anna.nora@konservatorio.fi .

Harjoitukset
ke 17–19.30. Harjoitukset alkavat keskiviikkona 23.8.2017.

Lauluyhtye Kanavan laulu

on tarkoitettu musiikin ammattiopiskelijoille ja musiikkiopiston laulunopiskelijoille. Lauluyhtye Kanavan laulu laulaa monipuolista ohjelmistoa renessanssimusiikista swingiin. Edellytyksenä osallistumiselle on laulutekniikan alkeiden hallinta ja halukkuus kehittää omaa ääntä, valmius opetella stemmoja itsenäisesti nuotista sekä kyky laulaa yksin omaa stemma. Yhtyettä ohjaa Anna Nora, anna.nora@konservatorio.fi.
Harjoitusaika sovitaan lukukauden alussa.

Kuoroihin liittyminen

Kuoroihin voi ilmoittautua ilmoittautua ensimmäisellä harjoituskerralla.

Voit ottaa myös yhteyttä sähköpostitse kuoronjohtajaan anna.nora@konservatorio.fi

KAMARIKUORO AUDITE

Audite on soinniltaan monipuolinen ja korkeatasoinen kamarikuoro, jota johtaa Jani Sivén (syksyllä 2017 Sakari Ylivuori). Kuoroon otetaan vain koelaulun perusteella tarvittaessa.

Harjoitukset ovat **torstaisin klo 17.45 -20.45** Kamarimusiikkisalissa (tarkemmat tiedot kuorojen ilmoitustaululla) www.audite.fi.

Lisätietoja kuorotoiminnasta

Lisätiedot kuorojen toiminnasta sekä kaikki kuoron toimintaa koskevat ilmoitukset lukuvuosien aikana ovat metrosiiven 1. kerroksen ilmoitustauluilla.

OOPPERAENSEMBLE JA LIED

Oopperaensembleen voivat ottaa osaa kaikki laulajat (ammattillinen koulutus, aikuisosasto, musiikkiopisto).

Ensembleen ilmoittautuminen opettaja Ilona Lamberg, puh. 040 596 9095.

Lied-koulutus sisältyy ammattillisen koulutuksen kurssitarjontaan.
Liediin ilmoittautuminen, opettaja Heikki Pellinen, puh. 050 364 8043.

Laulajia koskevat tiedotteet löytyvät laulajien ilmoitustaululta metronpuoleisesta käytävästä kirjastoa vastapäätä.

TULEVIA TAPAHTUMIA

Alustavat tiedot konservatorion syksyn tapahtumista internetistä www.konservatorio.fi > Tapahtumakalenteri. Tapahtumakalenterissa on myös muita kuin konserttitapahtumia.

Tällä hetkellä kalenteritietoja tarkistetaan, joten tiedot ovat vielä puutteellisia, mutta kalenterit päivitetään mahdollisimman pian.

Taiteiden yö to 24.8. Musiikkia moneen makuun

klo 17 - n. klo 21 aularavintolassa (tarjoilu päättyy n. 15 min. ennen ohjelman päättymistä)

Helsingin Konservatorion oppilaat, opiskelijat ja opettajat täyttävät konservatorion aulan musiikilla; kuorolaulua, oopperaa, kamarimusiikkia, liediä...

Vapaa pääsy, tervetuloa!

KIRJASTON SYYSSTERVEISET

Tervetuloa kirjastoon!

Kirjasto palvelee kaikkia konservatoriolaisia. Lainaamiseen tarvitaan kirjastokortti, jonka saa kirjastosta palveluaikana. Alle 15-vuotias asiakas tarvitsee kirjastokortin saadakseen huoltajan kirjallisen suostumuksen ja kirjastokortti luovutetaan vain huoltajan läsnä ollessa.

Lainaaminen on maksutonta. 15 vuotta täyttäneen asiakkaan myöhästyneistä lainoista peritään myöhästymismaksu erillisen hinnaston mukaisesti. Kirjaston käyttösäännöt ja hinnasto ovat saatavilla kirjastossa sekä konservatorion verkkosivuilla.

Palveluaikana kirjastonhoitaja opastaa ja neuvoo kirjaston käytössä. Palveluaikojen ulkopuolella kirjasto on käytettävissä omatoimisesti. Kirjastossa on lainaus- ja palautusautomaatti sekä kopiokone. Kirjasto ei ole leikkipaikka! Pienet oppilaat asioivat kirjastossa huoltajan tai opettajan kanssa.

Muutoksia kirjastossa

Nuottien ja kirjojen hyllypaikkoja on muutettu. Kysy kirjastonhoitajalta Jaska Järvilehdolta, jos et löydä etsimääsi.

Jatkossa kirjasto keskittyy palvelemaan konservatorion väkeä. Konservatorion ulkopuolisten henkilöiden lainausoikeus kirjastossa on päätynyt. Tämä koskee myös Metropolia Ammattikorkeakoulun sekä Sibeliuksen Akatemian opiskelijoita ja henkilökuntaa.

Konservatorion kirjastoyhteistyö Metropolia Ammattikorkeakoulun kanssa on päätynyt. Metropolian kirjaston aineisto löytyy jatkossa Metropolian Arabian kampuskirjastosta. Metropolian kirjastoon tarvitaan erillinen Metropolian kirjastokortti.

Aukioloajat

Palveluaika
ma-pe klo 12–17
Omatoimikirjasto
ma-pe klo 8–20

Yhteystiedot

Sähköposti
kirjasto@konservatorio.fi
Puhelin palveluaikana
09 5860 5823

Aineistotietokanta ja lainojen uusinnat

<http://arsca.linneanet.fi>

Lisää tietoa kirjaston palveluista on saatavilla Helsingin Konservatorion verkkosivuilla

<http://www.konservatorio.fi/palvelut/kirjasto>.

Ilmoita kotiosoitteen- ja sähköpostiosoitteiden muutokset myös kirjastoon!

AVOIN KONSERVATORIO JA AVOIN OOPPERALUOKKA

Avoim konservatorio tarjoaa musiikinopetusta aikuisille ikään ja taitotasoon katsomatta!

Avoim konservatorio on Helsingin Konservatorion tarjoamaa maksullista palvelutoimintaa, ja kurssimaksuihin sisältyy arvonlisävero 24 %.

Avoim konservatorio -opetus ei ole opetussuunnitelmaperusteista opetusta, mutta Avoimen konservatorion oppilaat voivat opiskella tavoitteenaan esim. jokin kurssisuoritus. Avoimessa konservatoriossa ei ole pääsykokeita eikä suoritusvelvoitteita, mutta opetus on korkeatasoista ja tarjoaa oppilaille haasteita ja onnistumisen elämyksiä.

Tutustu kurssitarjontaan ja hintoihin konservatorion verkkosivuilla www.konservatorio.fi > Avoim Konservatorio

Ilmoittautuminen on 28.8. - 4.9. www.konservatorio.fi

Avoim oopperaluokka

Koelaulu oopperaluokalle pidetään **ma 4.9. klo 17–19**, lk. 130. Säestäjä on paikalla, nuotit mukaan! Koelaulussa esitetään yksi aaria tai laulu.

Ilmoittaudu sähköpostitse konservatorio@konservatorio.fi viimeistään **ma 4.9. klo 16 mennessä** (nimi, ääniala, esitettävä aaria/laulu)

Lisätietoja www.konservatorio.fi > Avoim konservatorio

YHTEYSTIEDOT JA AUKIOLOAJAT

Yksi rakennus, kaksi oppilaitosta

Konservatoriorakennuksessa toimii Helsingin Konservatorion www.konservatorio.fi lisäksi myös Metropolia Ammattikorkeakoulun www.metropolia.fi musiikin koulutusohjelma. Monet opettajista tekevät työtä kahdessa eri oppilaitoksessa, saman katon alla.

Helsingin Konservatorion yhteystiedot

Käyntiosoite: Ruoholahdentori 6 (Selkämerenkatu 3)
00180 Helsinki (huom. laskutusosoite löytyy nettisivuilta)

Puhelinvaihe 09 5860 580,
faksi 09 5860 5868

Kotisivut: www.konservatorio.fi

Sähköposti: konservatorio@konservatorio.fi

Vahtimestari 09 5860 5822, 050 324 6014, konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Kahvila/ravintola Konservatorio Palmia, puh. 09 31027385, ravintola.konservatorio@palmia.fi

Konservatoriotalon aukioloajat

ma - pe klo 8–21 (sisäänkäsy 20.30, poistuttava klo 21 mennessä)

ja lauantaisin 10–17 (sisäänkäsy 16.30, poistuttava klo 17 mennessä)

Opiskelijoille talo on avoinna harjoittelua varten sunnuntaisin klo 12–17 alkaen 20.8. (sisäänkäsy 16.30 asti, poistuttava klo 17 mennessä)

Kerrosten sähkölukot lukittuvat 15 minuuttia ennen sulkemisaikaa, **ja rakennuksesta tulee poistua ma-pe 21 mennessä, lauantaisin ja sunnuntaisin klo 17 mennessä**. Jos jonkun uloslähtö myöhästyy ja vahtimestari on jo ehtinyt poistua talosta, ovien avaaminen laukaisee hälyttimet.

HUOM! Autopaikan vuokranneille tiedoksi: Myös auton ajaminen talliin konservatorion suljettuna ollessa laukaisee hälyttimet!

Vartijoiden paikalle tulo aiheuttaa ylimääräisiä kustannuksia ja ne peritään hälytyksen aiheuttajalta.

Toimiston aukioloaika

ma - pe klo 9.00 - 12.00 ja 13.00 - 16.00. Poikkeuksista ilmoitetaan ennakkoon.

Toimisto ja hallinto löytyvät konservatoriorakennuksen kanvasiivestä 2. kerroksesta.

KAHVILA-RAVINTOLA KONSERVATORIO

Konservatoriossa on Palmian ylläpitämä kahvila-ravintola Konservatorio, puh. 09 310 27385, ravintola.konservatorio@palmia.fi.

Ravintola on avoinna ma – to klo 10–17, pe klo 10–15 ja lisäksi konsertti-iltoina sopimuksen mukaan.

Lounasaika ravintolassa on klo 11–14.

Viikon lounaslista löytyy myös internetistä www.palmia.fi > Ravintola Konservatorio



HELSINGIN KONSERVATORION HENKILÖKUNTA

Rehtori Rea Warme-Korpinen (opetuksen järjestely, opettaja-asiat, muut vastuut)
puh. (09) 5860 5812, gsm 050 564 3586, rea.warme@konservatorio.fi
Vastaanotot maanantaisin klo 14–15.30 ja keskiviikkoisin klo 14–15.30

Hallintojohtaja Harri Pellikka (kiinteistöasiat, Helsingin Konservatorion Säätiön asiamies)
puh. 09 5860 5810, gsm 050 564 3488, harri.pellikka@konservatorio.fi

Koulutuspäällikkö Markus Utrio (ammattillinen koulutus, johtokunta)
puh. 09 5860 5830, markus.utrio@konservatorio.fi

Taluspäällikkö Sari Ruuhonen (palkat, taloushallinto)
puh. 09 5860 5816 sari.ruuhonen@konservatorio.fi

Viestintäasiantuntija Raija Kaljunen (viestinnän suunnittelu, konserttitiedotus, verkkosivut ym.)
puh. 09 5860 5813, gsm 050 324 6466, raija.kaljunen@konservatorio.fi

Tuottaja Jaakko Haapaniemi (orkestereiden intendentti ja nuottivastaava, oopperatuottaja, konserttisalin, kamarimusiikkisalin ja kamarimusiikkiluokkien varaukset)
puh. 09 5860 5850, gsm 040 451 6600, jaakko.haapaniemi@konservatorio.fi

Neuvonta ja puhelinvaihte, toimistosihiteeri MariAnne Hautaniemi (soitinlainat, sisäinen tiedotus, info-tv, mobiililaitteopastus, liikuntasetelimitynti)
puh. 09 5860 580, marianne.hautaniemi@konservatorio.fi ja konservatorio@konservatorio.fi

Oppilashallintosihteeri Maria Hyvärinen (musiikin perusopetuksen oppilasasiat)
puh. 09 5860 5815, maria.hyvarinen@konservatorio.fi

Vahtimestarit (opastus, turvavastuut, avaimet, lainalaitteet, postinvälitys)
Leo Siponmaa, ylivahtimestari, puh. 045 6365577, Samuli Hyvärinen ja Timo Terho
puh. 09 5860 5822, gsm 050 324 6014
Vahtimestarien sähköpostiosoitteet ovat etunimi.sukunimi@konservatorio.fi tai konsis.vahtimestarit@konservatorio.fi

Laitosmies Juha Saloseutu (konservatoriorakennusta ja kalustoa koskevat korjaus- ja huoltotyöt)
puh. 050 3246482, juha.saloseutu@konservatorio.fi

Käyttömestari Tuukka Törneblom puh. 09 5860 5818, gsm 050 324 6802
tuukka.torneblom@konservatorio.fi (sijainen Janne Hast)
(konserttien ja muiden tilaisuuksien vaatimat mikrofoniit, äänitykset ja valaistus, sovittava viimeistään kaksi viikkoa ennen tilaisuutta)

Siivoushenkilökunta

Pirjo Koski, siivoustyönohjaaja, pirjo.m.koski@konservatorio.fi , Jenny Hellman, Evelyn Oun
(etunimi.sukunimi@konservatorio.fi)

ENSIAPUTARVIKKEET

Niin oppilaille kuin opettajillekin tai kenelle tahansa talossa saattaa sattua pikku haavereita, jolloin tarvitaan ensiavuksi esim. laastaria tai jopa sidetarpeita. Apu on aina lähellä, sillä ensiaputarvikkeita löytyy vahtimestarin työpisteestä ja toimistosta. Ensiapupisteet on merkitty vihreällä ristillä.

MITEN TOIMITAAN HÄLYTYKSEN SATTUESSA

Palohälytys

- **Jätä se tila** jossa olet,
- **sulje ovi** perässäsi ja
- **poistu** rakennuksesta **lähintä** hätäpoistumistietä käyttäen. Hätäpoistumistiet on merkitty **vihrein** opastein.

Hissin käyttö on kielletty!

- Tullessasi varauloskäynnin kohdalle avaa ovi vetämällä vihreällä merkitystä kahvasta ja rikkomalla muovi joka ympäröi oven salpaa.

Mene kokoontumispaikalle Ruoholahdentorille odottamaan lisäohjeita.

Talosta on poistuttava ohjeiden mukaisesti, vaikka epäilisikin hälytystä aiheettomaksi.

Muu vaaratilanne

Jos havaitset vaaratilanteen, **ilmoita** siitä välittömästi **vahtimestareille** (ala-aulassa) joko henkilökohtaisesti tai puh. 09 5860 5822, gsm 050 324 6014.

Älä yritä itse puuttua esim. varkaaksi epäilemäsi henkilön toimintaan. Jos et tavoita vahtimestareita, ilmoita asiasta toimistoon, 2. krs Hallinto, puh. 09 5860 580 tai opettajalle.



Kurssisuoritusperiodit lukuvuonna 2017 - 2018

1. periodi	Tässä periodissa suoritetaan kaikki edellisenä lukuvuonna rästiin jääneet musiikkialan perustutkinnon ohjelmistokonsertit	
aika	instrumenttiryhmä	viimeinen ilmoittautumispäivä
ma 9.10.	kaikki	ma 11.9.
2. periodi		
aika	instrumenttiryhmä	viimeinen ilmoittautumispäivä
pe 1.12	jouset	pe 3.11.
ma 4.12.	puhaltimet	
ti 5.12.	muut	
to 7.12.	piano	
pe 8.12.	laulu	
3. periodi		
aika	instrumenttiryhmä	viimeinen ilmoittautumispäivä
ma 12.2.	jouset	ma 15.1.
ti 13.2.	puhaltimet	
ke 14.2.	laulu	
to 15.2.	piano	
pe 16.2.	muut	
4. periodi	HUOM! Tässä periodissa suoritetaan kaikki musiikkialan perustutkinnon ohjelmistokonsertit ja muusikkona toimiminen – tutkinnon osan ammattiosaamisen näytöt (ellei niitä ole suoritettu jo aiemmissa periodeissa). Myös valtaosa perusopetuksen kurssisuorituksista toivotaan viimeistään tähän periodiin.	
aika	instrumenttiryhmä	viimeinen ilmoittautumispäivä
ma 19.3.	jouset	pe 16.2.
ti 20.3.	puhaltimet	
ke 21.3.	laulu	
to 22.3.	laulu	
pe 23.3.	muut	
ma 26.3.	piano	
ti 27.3.	piano	
5. periodi	Tässä periodissa ei ulkopuolisia kurssisuorituksia.	
aika	instrumenttiryhmä	viimeinen ilmoittautumispäivä
ti 17.4.	laulu (solistina toimiminen -tutkinnon osan ammattiosaamisen näytöt, C-kurssit)	ti 20.3.
ke 18.4.	laulu (perus- ja D-kurssit)	
to 19.4.	puhaltimet (perus- ja D-kurssit)	
pe 20.4.	jouset (perus- ja D-kurssit)	
ma 23.4.	piano (perus- ja D-kurssit) muut (perus- ja D-kurssit)	
ti 24.4.	muut (solistina toimiminen -tutkinnon osan ammattiosaamisen näytöt, C-kurssit)	ti 27.3.
ke 25.4.	piano (solistina toimiminen -tutkinnon osan ammattiosaamisen näytöt, C-kurssit)	
to 26.4.	jouset (solistina toimiminen -tutkinnon osan ammattiosaamisen näytöt, C-kurssit)	
pe 27.4.	puhaltimet (solistina toimiminen -tutkinnon osan ammattiosaamisen näytöt, C-kurssit) piano varapäivä	
ke 2.5	jouset + muut varapäivä	
to 3.5	piano varapäivä	

**HELSINGIN
KONSERVATORIO**

Rohkeasti klassinen